



▲ **NEKAS** nav tā, kā izskatās, dzīvojam lielu melu pasaulē, un tādi varoņi kā Georgs Mastromass ir neveselās sabiedrības augoņi – Georģa lomas atveidotājs Lauris Dzelzītis formulē izrādes vēstījumu. «Cilvēkus interesē uzvarētājs, lai cik slikts cilvēks viņš būtu. Nauda izšķir visu.» Lai gan teātris izrādī pieteicis kā eksistenciālu komēdiju, aktieris to par komēdiju galīgi nesauktu.

FOTO - MARKO RASS

# Pareizās izvēles patērētāju sabiedrībā

Izrāde **Krietnā puīša rituāla nokaušana** Dailes teātrī

## Diāna Kārklīņa

**DAILES** teātra Mazajā zālē pirmizrādi piedzīvojis britu režisores Eimijas Mīlbērnas jauniestudējums *Krietnā puīša rituāla nokaušana*. «Vārds «rituāls» šajā Denisa Kellija lugā man apzīmē neizbēgamību. Lugas galvenā varoņa izvēlētajā ceļā ir ierakstīta neizbēgamība. Pasaulē, kādā mēs te, Rietumos, dzīvojam, lielā mērā ir pasaule, kurā patērēšana ir uzņēmusi neprātīgus apgriezīkus, finansiāla veiksmes ir laimes un panākumu mērķa. Rīkoties pareizi sabiedrībā, kāda tā ir šodien, diemžēl ir grūti. Tas prasa drosmi,» stāsta režisore.

Georgs Mastromass dzīvo pasaulē, kurā cilvēkus iedala

uzvarētājos un zaudētājos. Dzīve viņam nemitīgi iespēlē liktenīgas izvēles, un ikreiz viņš pieņem pareizo lēmumu, kļūstot par vienu no bagātākajiem un ietekmīgākajiem cilvēkiem zemes virsū. Bet kā Georgs rīkosies dzīves svarīgākās izvēles priekšā?

Izrāde ir par izvēli – vai rīkoties cilvēcīgi, labestībā un sirdsapziņā balstoties, vai atbilstoši laikmetam, kurā dzīvojam, – apstiprina arī Georģa Mastromasa atveidotājs Lauris Dzelzītis: «Tas ļoti bieži nesakrīt, un tu vienmēr nonāc pie jautājuma – kas ir kā vērts? Ja tu kaut kā dēļ būsi upurējis savu dzīvi, tev vimpeli neviens par to neieidos.» Aktieris spriež, ka cilvēki bieži slēpjas aiz vārda «la-

bestība», lai gan īstenībā ir glēvi un, šādi maskējoties, dara sliktus darbus. «Mans varonis sevi par krietnu nesauca, vienkārši izdara izvēli, kas ir piemērotāka šim laikam. Un pēc būtības jau pareizi arī dara. Bet, ja tu riskē, tev vienmēr jāreķinās ar sekām.»

L. Dzelzītis formulē izrādes vēstījumu – nekā nav tā, kā izskatās, dzīvojam lielu melu pasaulē, un tādi varoņi kā Georgs ir neveselās sabiedrības augoņi. «Cilvēkus interesē uzvarētājs, lai cik slikts cilvēks viņš būtu. Nauda izšķir visu.»

Tiesa, izrādes beigās Georģam (vecumdienās viņu atveido Juris Bartkevičs) ir saruna, kurā pavīd cerība – caur pēctecību, caur mazdēlu. «Tu

nodzīvosi mūžu un nevarēsi pateikt, vai bija pareizi vai nebija. Faktiski gandrīz nekam nav nozīmes, nozīme ir tikai tik, cik mēs paši piešķiram. Vienīgais atskaites punkts ir tas, kā paši jūtamies, kā esam dzīvojuši. Kas gan vēl?» komentē L. Dzelzītis.

Kopā ar viņu un Juri Bartkeviču uz skatuves darbojas Artis Robežnieks, Lauris Subatnieks, Gints Grāvelis, Niklāvs Kurpnieks, Marta Lovisa Jančevska un Zane Jančevska. Scenogrāfe un kostīmu māksliniece – Sesija Kalfā, gaismu māksliniece – Pīters Smols, komponists – Timofejs Pastuhovs, horeogrāfe – Anna Abalikhina, režisores asistents – Juris Jonelis.

Tuvākās izrādes – 6., 7., 18. oktobrī.●

## laika prognoze

	Šodien		Rīt		Parīt	
	dienā	naktī	dienā	naktī	dienā	naktī
<b>Rīga</b>	+18°C D, 3,6 m/s	+18°C DA, 3,3 m/s	+18°C DR, 3,9 m/s	+19°C D, 3 m/s	+16°C R, 4,6 m/s	+13°C DR, 4,4 m/s
<b>Liepāja</b>	+19°C D, 5,2 m/s	+17°C DA, 4,1 m/s	+16°C R, 7,6 m/s	+18°C DR, 7,1 m/s	+17°C R, 5,6 m/s	+15°C R, 9,3 m/s
<b>Daugavpils</b>	+20°C D, 3,2 m/s	+15°C DR, 2,1 m/s	+18°C D, 3,3 m/s	+17°C D, 2,4 m/s	+16°C R, 4,9 m/s	+11°C DR, 4,2 m/s

Avots: yr.no

## horoskopi

### Auns

Rīcības diena. Var izpausties ambīcijas, godkāre, autoritārisms. Būs jācinās ar apātiju. Rīkojieties ļoti apdomīgi, neriskējiet, ja intuīcija saka «nē»!

### Vērsis

Jūtīsiet prieku un bailes. Lai kas arī atgādātos, meklējiet atbildi sevī, izbaudiet iespējas! Gaidāmi sasniegumi darbā.

### Dvīņi

Centieties nepaklupt uz nelīdzena ceļa! Paļaujieties galvenokārt uz sevi! Nevajag censties par varītēm pierādīt savu taisnību. Ieklausieties cilvēkos!

### Vēzis

Var kārtot darīšanas iestādēs. Aizstāviet savu viedokli! Šodien prioritāte nebūs mājas dzīve.

### Lauva

Piepildīts dienas ritms. Pūlēsieties sasniegt gaidīto rezultātu. Var rasties liels stress, kas var ietekmēt pašsajūtu. Rodiet brīžus elpas atvilkšanai!

### Jaunava

Finanšu tēma ietekmēs garastāvokli. Var nākt izdevīgs darba piedāvājums. Pirms rīkojaties, pamatīgi apsveriet visus plusus un minusus!

### Svari

Sadzīves praktiskas vajadzības pagērēs negaidīti lielu naudas summu. Jebkurā gadījumā galvenais ir nokārtot parādsaistības.

### Skorpions

Labs garastāvoklis. Pastiprināsies intuīcija. Orientēsieties neparastā situācijā. Radīsies pārliecība, ka skatāties vienā virzienā.

### Strēlnieks

Būs idejas un iedvesma. Visas iespējas pierādīt priekšniecībai savu varēšanu. Neskaidrojieties ar nelabvēļiem!

### Mežazīs

Problemātiski jautājumi darbā atklāti jāizrunā. Paturiet pie sevis iekšēju nepatiku pret kādu cilvēku! Sirdi alkiet pēc sirsnīgākas attieksmes mājās.

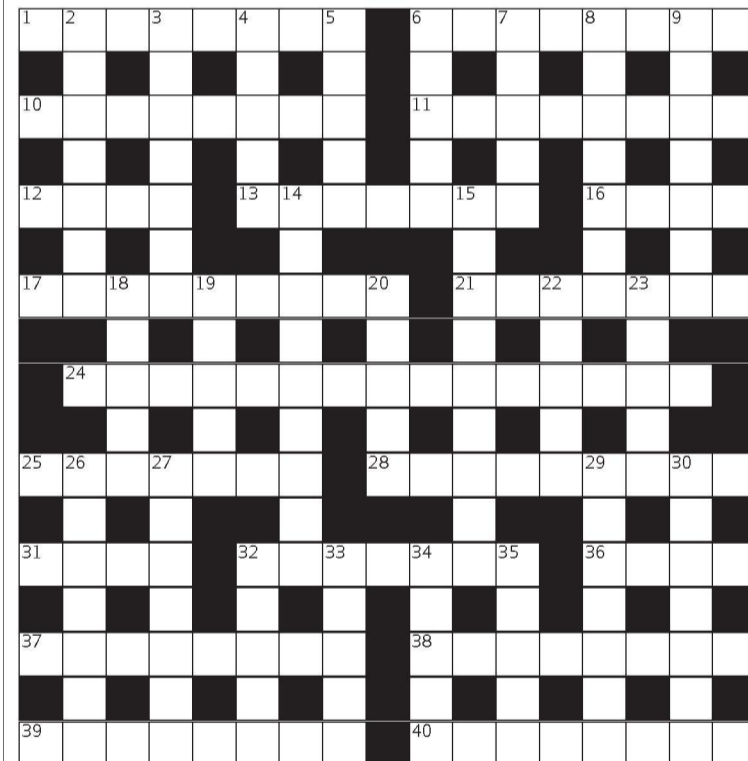
### Udensvīrs

Ir vērts kaut ko pamainīt savā dzīvē. Atsakieties no vēlmes visu izdarīt saviem spēkiem! Tam, kurš velk, visu uzkras.

### Zivis

Šķitīs, ka esat uzņēmies pārāk daudz, ka atbildība ir pārāk liela. Jūtīsiet, ka arī attiecības iegājušas rutīnā.

## krustvārdu mikla



Sastādījis Ziedonis Zabarovskis

### HORIZONTĀLI

1. Policists Francijā. 6. Kadīkogu degvīns. 10. Ilgstošai glabāšanai sagatavoti pārtikas produkti. 11. Čemurziņu dzimtas garšaugi. 12. Seno peruāņu mezglu raksts. 13. Daiļa, estētiska. 16. Kūrortpilsēta Francijas D. 17. Pilsēta Vidzemes ZR. 21. Nestabilas, jodzīgas. 24. Ukrainas trešās lielākās pilsētas nosaukums līdz 2016. g. 25. Tilpne. 28. Pilnīga vai daļēja atbrīvošana no soda izciešanas. 31. Kolekcionēt, vākt. 32. Transportlīdzeklis ziemā. 36. Starpteka. 37. Lielākā sala Vidusjūrā. 38. Gaitenis. 39. Cilvēka fiziskais un fizioloģiskais raksturojums. 40. Rožu dzimtas krāšņumkrūmi.

### VERTIKĀLI

2. Organisma pirmsnāves stāvoklis. 3. Parsu priesteris, kurš ir atbildīgs par rituāliem uguns tempļos. 4. Amerikāņu kinoaktieris, scenārists (1952). 5. Spožākā zvaigzne Jaunavas zvaigznājā. 6. Izteiksmīga kustība ar roku. 7. Muļķīgs, lēti ticīgs cilvēks. 8. Mājas piebūve. 9. Latviešu estrādes dziedātāja (1962). 14. Ūdensslau. 15. Iecietīga pret citu uzskatiem. 18. Folklorizēta sentimentāla

dziesmiņa. 19. Atbrīvot, atraisīt no pīnējām. 20. Tēls Dž. R. Kiplinga darbā *Džungļu grāmata*. 22. Mājlopi. 23. Dusmīgi, sirdīgi. 26. A. Hičkoka režisētais psiholoģiskais trilleris. 27. Vāgūzis. 29. Gramatikā – darbības vārda laika forma. 30. Romiešu mitoloģijā – strautu nimfa Lavinijā. 32. Cūku tēviņi. 33. N. Rimskā-Korsakova opera balets. 34. M. Antonioni režisētā filma. 35. Personas, kas rūpējas par drošību.

### IEPRIEKŠĒJĀS MIKLAS ATRISINĀJUMS HORIZONTĀLI

7. Kastaņas. 8. Korintes. 10. Brazīlija. 11. Glūda. 13. Svanī. 15. Upene. 18. Pleira. 20. Binārs. 21. Kolombo. 22. Antī. 23. Kore. 25. Niedres. 27. Burvis. 28. Iznomā. 29. Vieta. 32. Apīss. 34. Stūre. 35. Apraudēt. 36. Vārdnīca. 37. Trabants.

### VERTIKĀLI

1. Parālēns. 2. Samba. 3. Marabu. 4. Kokīle. 5. Cilas. 6. Centners. 9. Bīne. 12. Dzirnava. 14. Vingrināt. 16. Pelmeņi. 17. Numurēt. 19. Akins. 20. Boksi. 24. Turpināt. 26. Amarants. 29. Vaduca. 30. Ejas. 31. Apdare. 33. Sakne. 34. Stība.

## padoms

### CŪKU PUPAS AR GAILENĒM

**SASTĀVDAĻAS:** 300 g cūku pupu, 300 g gailenču, 4 ķiploka daiviņas, 60 g sviesta, sāls pēc garšas, malti melnie pipari, kefirs.

1. Novāra cūku pupas.
2. Uz pannas sviestā apcep sīki sagrieztus ķiplokus. Tad pievieno rupji sagrieztas gailenes un pasūtina.
3. Gailenēm pievieno novārītās cūku pupas, pārkausa ar sāli, pipariem, apmaisa un vēl mazliet pasūtina zem



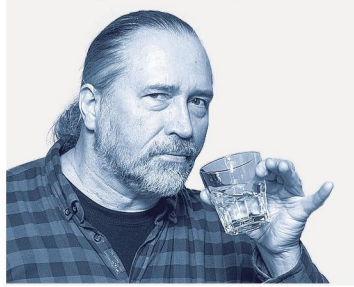
vāka.

4. Pasniedz karstas kopā ar glāzi kefira

## Zirnīs joko

\*\*\*  
Krievija ir lielisks piemērs tam, ka izmēram nav nozīmes.

\*\*\*  
Nelabojami optimisti noskaņotās ziņas un izlabojās.



## dienas izlase

**IZSTĀDE.** Līdzās Marka Rotko oriģinālu ekspozīcijai skatāma krājuma izstāde *Nr. 2 [Bez nosaukuma]*, kurai izvēlēti mākslas darbi, kas atklāj pelēkās krāsas daudzās noskaņas dažādu mākslinieku darbos.

**Kur, kad:** Daugavpils Marka Rotko Mākslas centrs (Rotko muzejā).

**KONCERTS.** Pianista Andreja Osokina solokonzertā skanēs Friderika Šopēna valši, mazurkas, etīdes, balādes un polonēzes.

**Kur, kad:** Melngalvju namā 30. septembrī plkst. 19.00.