



▲ «TĀ jau vairs nav konflikta risināšana, bet galēja nespēja saprasties. Kad cilvēks kļūst vājš, tas izpaužas agresijā,» par divu pāru attiecību krīzi izrādē saka režisore Laura Groza. Iestudējumā spēlē aktieri Mārtiņš Upenieks, Maija Doveika, Dainis Grūbe, Ilze Ķuzule-Skrastiņa, Kaspars Dumburs u. c.

FOTO - MĀRTIŅŠ VILKĀRSIS

Visu laiku ir vēlme dzīvot ilūzijā

Noklusētā sekas tragikomēdijā Piekrišana Dailes teātrī

Linda Liepiņa

REŽISORE Laura Groza Dailes teātrī iestudējusi mūsdienu britu dramaturģes Nīnas Reinas lugu *Piekrišana*. Lugas centrā – divi pāri. Grāmatu redaktorei Kitijai un viņas vīram, daudzsoļošanā zvērinātam advokātam Edvardam pēc nelielas atsvešināšanās nupat kā ar bērniņa palīdzību izdevies atkal satuvināties. Trauslo idilli satricina ne vien ārēji perfekto ģimenes draugu juristu Reičelas un Džeika attiecību krīze, kuras risināšanā metas gan Kitija un Edvards, gan viņa kolēģis prokurors Tims, bet arī kāda krimināllietā, kurā cietusi tā arī nesaņem taisnīgu tiesu. Redzot vīra plūstošo izpratni par morāli, Kitija ceļ

gaismā sen noklusētus pagātnes notikumus, lai inkriminētu pārdarījumus un saņemtu atmaksu.

Emocijas sakāpinās, tiek sarunāts daudz. «Tēma ir aktuāla, materiāls ir par mūsdienām, maniem vienauzdzim, šo laikmetu. Izlasot lugu, ieraudzīju atpazīstamas situācijas, pat prototipus. Tā ir ikdienas domāšanas paradigma, kādā pietiekami labi situēts mūsdienu cilvēks dzīvo lielpilsētas ritmā, rūpējas par savu karjeras izaugsmi un arī par ģimeni, bet tajā pašā laikā ir dziļi apjucis. Viņš ir vientuļš un arī nesaprasts, jo nespēj līdz galam ar savu partneri, ģimenes locekli, labāko draugu atklāti izrunāt lietas, kas nozīmē, uztrauc. Visu laiku ir

vēlēšanās dzīvot ilūzijā,» stāsta Laura Groza.

«Nespēja godīgi komunicēt rada pārpratumus, nesaņemtos un daudz lieku emociju.» Konflikts izrādē (tāpat kā bieži arī dzīvē) sākas no tā, ka pāris nav spējis izrunāt savu attiecību ietilpšās problēmas, bet pienāk brīdis, kad tās tomēr jāsāk risināt. Nereti visu gribas labot ar citu palīdzību, piemēram, šajā gadījumā ar bērna piedzimšanu.

«Tā ir ilūzija,» režisore saka un uzsver britiem raksturīgo, mazliet cinisko attiecību skaidrošanas metodi bez sentimenta, kas eskalējas arī izrādē.

Kādas emocijas ar *Piekrišanu* tiks raisītas skatītājos, ko viņiem būs mācīties?

«Skatītājiem nav jāmacās, viņiem ir jāpiedalās,» atbild L. Groza. «Piedalīties šajā gadījumā nozīmē būt dzirdīgiem un redzīgiem. Prototipi un situācijas, ko radām, ir ļoti, ļoti atpazīstamas. Tās dažreiz ir tik atklātas, ka liekas – negribētos nemaz skatīties. Protams, katrai kultūrai tas ir atšķirīgi. Latvietis jau ir tāds, kas, ja runā, tad ar daudz vārdiem, bet neko nepasakot. Ja ir konfrontācija, tad tā vietā, lai runātu tieši un skaidri, izvēlas runāt aplinkus. Lai attiecības attīstītu un nesabojātu, ir nepieciešams īsts un godīgs dialogs. Un izrādē redzams, kas notiek, ja noklusē, runā aplinkus,» teic režisore.

Tuvākās izrādes Dailes teātrī – 11. un 12. augustā. ●

padoms

PAŠAM SAVA MAKSĀJUMU KARTE

MAKSĀJUMU karte ļaus bērnam gūt pirmo pieredzi ar bankas pakalpojumiem (bankomāta un internetbankas lietošanu, drošības noteikumu ievērošanu), veicinās viņa patstāvību, izpratni par finansēm, kā arī atvieglos iespēju vecākiem sekot līdzi bērna tēriņiem un noteikt to limitu. Bērni biežāk nekā pieaugušie ļaujas emocionāliem pirkumiem, nereti pat neatceroties, kur kabatas nauda iztērēta. Apskatot norēķinu vēsturi, vecāki var būt



informēti par pirkumiem un pēc tam ar bērnu pārrunāt atbildīgāku pirkumu veikšanu. Prasme rēķināt var būt pirmā pazīme, ka bērns ir gatavs savai pirmajai maksājumu kartei.

Avots: Jekaterina Ziniča, Luminor biznesa attīstības vadītāja Baltijā

Zirnis joko

Aizgāju uz stomatoloģijas klīniku uzzināt protezēšanas cenas. Secināju, ka blenderis man iznāks lētāk.

Ja jau mēs jaunībā dzērām, kad naudas nebija, būtu mulķīgi nedzert tagad, kad nauda ir.



dienas izlase

DEJA. Pasākumā *Latviešu tautiskās dejas zīmējumu veidošana* horeogrāfs Jānis Purviņš stāstīs par latviešu dejas pamatosliem un deju svētkiem un deju zīmējumiem.
Kur, kad: vasaras kultūrtelpā *Lucavala* Rīgā plkst. 19.00.

IZSTĀDE. Brīvdabas izstādē *Mākslas liedags. Noslēpumu liecinieki* – mākslinieku Roberta Dinera, Andra Losa, Kristapa Strauta, Artūra Bērziņa, Līlijas Dineres darbi.
Kur, kad: Jūrmalā, Dzintaru pludmalē līdz 19. septembrim.

laika prognoze

	Šodien		Rīt		Parīt	
	dienā	naktī	dienā	naktī	dienā	naktī
Rīga	+20°C D, 1,2 m/s	+17°C DA, 2 m/s	+19°C ZR, 4,5 m/s	+18°C ZR, 1,6 m/s	+17°C R, 2,2 m/s	+20°C DR, 1,4 m/s
Liepāja	+15°C DA, 0,9 m/s	+17°C DA, 1,2 m/s	+18°C R, 4,2 m/s	+16°C ZA, 0,8 m/s	+20°C DR, 2,6 m/s	+19°C DR, 2,6 m/s
Valmiera	+16°C Z, 0,8 m/s	+16°C DR, 0,7 m/s	+15°C ZR, 2,4 m/s	+17°C R, 0,8 m/s	+16°C R, 2,6 m/s	+17°C DR, 1,5 m/s
Alūksne	+21°C DA, 2,2 m/s	+15°C DA, 1,2 m/s	+15°C ZR, 2,6 m/s	+16°C ZA, 0,5 m/s	+14°C R, 3,6 m/s	+16°C DR, 1,5 m/s
Daugavpils	+18°C Z, 1,2 m/s	+14°C DA, 0,4 m/s	+15°C ZR, 3,2 m/s	+14°C D, 0,8 m/s	+15°C R, 3,6 m/s	+17°C DR, 1,7 m/s

Avots: yr.no

horoskopi

Auns

Būsiat rosīgi un iedvesmas bagāts, tomēr atcerieties, ka pārmērīga aktivitāte dažkārt var kaitēt. Neielaidieties plašās diskusijās.

Vērsis

Pūdiat savus daudzos pienākumus bez īgnuma. Būs jāsadala uzmanība dažādu jautājumu risināšanai. Sasniegsiet mērķi ar laipnību un asprātību.

Dvīņi

Ne visas tikšanās būs sekmīgas, nebēdāji par to. Jo atvērtāks būsiat jaunām idejām, jo labāk jums klāsies.

Mežāzis

Gūsiat panākumus ar tuvinieku atbalstu. Nenoslēdzieties sevī, ja kaut kas nav izdevies. Konsultējieties ar draudzīgu speciālistu.

Lauva

Biznesa plāns rūpīgi jāpārdomā. Sadarbojieties ar jaunākiem kolēģiem, kuriem ir drosme riskēt.

Jaunava

Saņemsiat mīlestības un cieņas apliecinājumus. Nebēdāji par runām sev aiz muguras, neklausieties tās.

Svari

Lietas virzībai uz priekšu būs nepieciešama jūsu personiska klātbūtne. Izbaudiet došanas prieku, tomēr nepārspilējiet.

Skorpions

Darbojoties sabiedrības labā, iegūsiat jaunus draugus. Var būt tikšanās ar agrāko partneri.

Strēlnieks

Atturieties no pārāk enerģiskas rīcības, vispirms iejūtieties sabiedrības noskaņojumā. Var būt jālabo kāda kļūda.

Mežāzis

Līdzilvēki gaida jūsu uzmundrinājumu, nedomājot, ka arī jums pašam tāds noderētu. Jaunā informācija sagādās prieku.

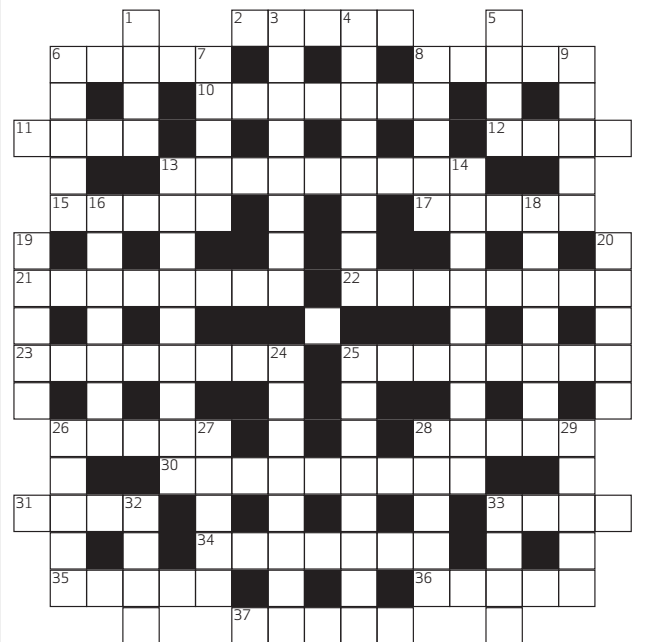
Udensvīrs

Labprāt ļausieties ilūzijām, tās jums sagādās prieku. Rūpējoties par savām interesēm, saglabājiat virzienu uz mērķa sasniegšanu.

Zivis

Visās lietās nepieciešama neatlaidība. Tas attiecas arī uz mīlestību. Izsakiet skaidri savu nostāju.

krustvārdu mīkla



Sastādījis Ivars Mauriņš
HORIZONTĀLI

2.Tēls R.Blaumaņa novelē *Nāves ēnā*.
6.Piektais ASV prezidents (1758–1831).
8.Ezers Vecpiebalgas pagurainē.
10.Slikšņaina, mukla.
11.Piektais pasaules čempions šahā (1901–1981).
12.Latviešu dzejnieks (1908–1953).
13.Horizontāls.
15.Teikt, darīt zināmu.
17.Dažu kažokzvēru garā, spīdīgā spalva.
21.Vilcienu pieturvietā Rīgā.
22.Apdzēst.
23.Zemkopības speciālists.
25.Sapņotājs.
26.Bīdīt, vienmērīgi virzīt.
28.Kara dievs grieķu mitoloģijā.
30.Latviešu rakstnieks (1869–1933).
31.Trešā garākā upe Latvijā.
33.Liksmi dejot.
34.Konspiratīva.
35.Jāšanas sporta piederums.
36.Gareni trauki dzīvnieku barošanai.
37.Z. Paliašvili opera.

VERTIKĀLI

1.Nacionālā teātra aktieris (1971).
3.Process, kurā cietie ieži izkūst un pārvēršas magmā.
4.Enerģijas avots iekšdedzes dzinējos.
5.Tēls Raiņa traģēdijā *Indulis un Ārija*.
6.Saules sargātājs evenku mitoloģijā.
7.Censties uztvert smaku.
8.Bezatzāpņu piecīrde japāņu dzejā.
9.Dubļu vulkāns.
13.Gluda zemes virsmas daļa.
14.Tēlnieks.
16.Piešķirt cildenumu, īpašu skaistumu.
18.Raksturīgs.
19.Ļoti indīgu čūsku ģints kobra dzimta.
20.Morāles

normu, principu un ideālu kopums.
24.Antikvitāte.
25.Latviešu soljotājs (1975).
26.Vēsturiskas teiksmas, varonēstāsti islandiešu un norvēģu senajā literatūrā.
27.Pilsēta, kurā dzimusi olimpiskā čempione kamanīņu sportā V. Zozuļa.
28.Nelieli rožu dzimtas koki vai krūmi Kaukāzā un V–Āzijā.
29.Piena produkts.
32.A. Lembas opera.
33.Latviešu filozofs, psihologs (1889–1968).

IEPRIEKŠĒJĀS MĪKLAS ATRISINĀJUMS HORIZONTĀLI

1.Atstarot.
5.Anomālas.
11.Nobeigt.
12.Dilemma.
13.Guldz.
14.Skaidro.
15.Identas.
16.Tauns.
19.Stāpelis.
23.Atceltas.
27.Sufozija.
28.Argamaks.
29.Samaksāt.
33.Abigaila.
38.Metsi.
40.Paksinu.
41.Ešafoti.
42.Rādit.
43.Nairobi.
44.Acumērs.
45.Aramieši.
46.Astēnija.
VERTIKĀLI
1.Atnests.
2.Sabradā.
3.Ariadne.
4.Ostgoti.
6.Nodzist.
7.Mellene.
8.Limitēt.
9.Skausts.
10.Palau.
17.Astare.
18.Navahas.
20.Tauta.
21.Prosa.
22.Laiks.
24.Cigli.
25.Lemba.
26.Atkal.
29.Supenka.
30.Maksima.
31.Kojoti.
32.Āmuriņš.
34.Bietags.
35.Gratulē.
36.Izolēti.
37.Ačinska.
39.Tūdaļ.